



LA KERMESSA

Miss Italia al via
dal Lido a Jesolo:
ci provano in 187

MESTRE Sono arrivate ieri a Mestre le 187 aspiranti Miss Italia 2019 per il tour fra terraferma, il centro storico, Jesolo e il Lido della Mostra che le porterà alla diretta Rai. Presentazione ufficiale all'Mg di Mestre.

a pagina 5

Le gemelle, l'anti social, la miss di terza generazione le bellezze invadono Mestre

Giovedì sfilata a San Marco. Polemiche per il concorso in Rai

MESTRE Sono arrivate per tutta la mattinata, e la sera hanno sfilato tra i nuovi, torreggianti alberghi di via Ca' Marcello. C'è la miss di terza generazione, che tenta il concorso dopo la mamma e la nonna, ci sono le due gemelle di 19 anni che si fanno forza l'una con l'altra; c'è la ragazza arbitro, la catechista che aspira a una divisa da carabinieri e la giovane che è tornata da un lavoro di tre anni a Londra per partecipare al concorso. C'è anche la concorrente che ha dovuto superare un passato piagato dal bullismo e quella che non usa i social network, di nessun tipo. Ognuna con il suo trolley e la sua storia, le 187 aspiranti Miss Italia 2019 ieri sono arrivate per conquistare a colpi di sorrisi la terraferma veneziana, prima tappa di un tour di presentazioni, selezioni e sfilate che le porterà da Mestre al palco di Jesolo — e alla diretta Rai — passando per Venezia e il red carpet del-

la Mostra del Cinema.

Ma se l'impegno del concorso sul territorio non è in discussione — e lo hanno confermato dalle sale sul museo del Novecento tanto il Comune di Venezia quanto quello di Jesolo — proprio la diretta su Raiuno ha suscitato qualche mal di pancia nella commissione di vigilanza Rai, con il segretario Michele Anzaldi, in quota Pd, che contestava il senso della spesa per il concorso. Una polemica che la «mamma di tutte le miss», Patrizia Mirigliani, disinnesca immediatamente: «La Rai pagherà quasi solo il presentatore, tutto il resto è a carico di Infront, la società di produzione con cui collaboriamo da anni. Questo è un concorso nazionale popolare, come l'Italia, fa parte della storia del Paese, è atteso da tutti ed è in grado di comunicare messaggi positivi: ha saputo dare forza a ragazze in difficoltà». Il ritorno in Rai per Jesolo è si-

nonimo di audience importante, ma per assicurarsi un futuro sulla rete ammiraglia Rai la Miren di Mirigliani dovrà ottenere il maggior seguito possibile. Una conferma dell'impegno profuso per questa edizione è il palcoscenico in fase di allestimento al Pala Invent di piazza Brescia, uno dei più imponenti di sempre per quanto riguarda le dimensioni. E altre novità si scopriranno nei prossimi giorni. Dal canto suo il Comune di Jesolo ha confermato il budget previsto per il Concorso, circa 500 mila euro, un investimento maggiore rispetto al 2018, quando aveva ospitato le semifinali nazionali ora trasferite a Mestre. «Sono convinto che in Rai il concorso e la nostra città avranno grande visibilità, sia per quanto ri-



Peso: 1-2%, 9-37%



guarda la finale ma anche per i giorni precedenti grazie a varie finestre quotidiane televisive dedicate », dice il sindaco Valerio Zoggia.

In questi due giorni le ragazze affronteranno le selezioni al museo M9 (mentre ieri hanno fatto la passerella al district hotel): oggi le 23 finaliste regionali sfilano nella baia di forte Marghera,

domani nelle varie frazioni veneziane, mentre la sera saranno annunciate le 80 finaliste al Casinò di Ca' Noghera. Giovedì saranno sul red carpet del Lido, quindi alla spiaggia del Blue Moon, in piazza San Marco, la sera in piazza Ferretto. Gli appuntamenti in terraferma saranno accompagnati dalla musica della dj Gloria Fregonese e

presentati da Michele Cupito. Venerdì 30 la tappa conclusiva a Jesolo.

Giacomo Costa
(ha collaborato M.Zanutto)

© RIPRODUZIONE RISERVATA

La vicenda



● In questi due giorni le ragazze affronteranno le selezioni a M9. Giovedì il red carpet al Lido e piazza san Marco

● Venerdì la tappa conclusiva a Jesolo (Sopra Carlotta Maggiorana con Fiorenza D'Antonio e Rossella Fiorani)



Passerella
Le Miss sfilano al district hotel di via Ca' Marcello a Mestre. (Foto Errebi)



Peso:1-2%,9-37%

Il presente documento e' ad uso esclusivo del committente.

066-1.132-080

